

# Hellskrift på amatörfbanden

Karl-Gustav Strid, SM6FJB  
Sofiagatan 83  
416 72 GÖTEBORG

Sedan jag skrivit artikeln om hellskrift i septembernumret av QTC, har julinumret av Electron (de nederländska sändaramatörernas tidskrift) kommit i min hand. Där skriver PAØKLS om sitt system för sändning och mottagning av hellskrift med hjälp av mikrocomputer (Apple-II) och bildskärm, en fruktbar förening av gammal och ny teknik. Både sändning och mottagning styrs av ett program. Vid sändning översätts teckensträngar i internationella alfabetet nr 5 (ASCII) till hellskriftens strömimpulsmonster, och vid mottagning ritas teckenbilderna upp på bildskärmen. Teckenuppsättningen är avsevärt större än vid de gängse mekaniska hellskriftsändarna; vad sägs t ex om det vackra procenttecknet:

```
ARTUR EN CAS ++ ALLES 100% OK ++
ALLES EN CAS ++ ALLES 100% OK ++
```

Jag hade svårigheter att finna det europeiska hellskriftnätet på 40 m. Den 24 augusti fick jag äntligen in omkring 20 minuters hellskrift mellan DL10Y, PAØAOB och PAØKLS runt 7031,5 kHz kl 1230 UT. De närmaste söndagarna fann jag återigen ingenting. Så slog det mig, att sommartiden spelat mig ett spratt; nätet öppnas kl 1330 borgerlig tid, d v s 1130 UT. Den 21 september startade jag min mottagare i rätt tid, och belöningen blev 45 minuters väl läsbar hellskrift, av vilken jag här meddelar några smakprov. Stationerna var denna gång PAØAOB, PAØCSC och PAØKLS, frekvensen 7031,7

—7032,0 kHz. Jag använde en 10 m lång tråd som antenn, 300 Hz bandbredd i mottagaren och en fältfjärrskrivare Siemens-Hell T. typ 58d, tillverkad år 1942.

Den första Hell-Nostalgie-Contest, som gick i april i år, samlade tolv deltagare. I HF-klassen segrade DL10Y och i VHF-klassen PE1AUL/A.

Förutom dem jag tidigare nämnt är ytterligare stationer verksamma med hellskrift. För närvarande känner jag till följande: DF3ES, DF3TQ, DF6ZY, DJ2HN, DKØTU, DK2ZL, DL1GP, DL10Y, DL6AW, DL7SK, F6EMF, G5BX, HB9BL, PAØAOB, PAØCSC, PAØCX (DJØSA), PAØKLS, PAØSE, PAØVYL, PAØWV, PEØHGD och PE1AUL. I huvudsak används kvasisynkron överföring med 2,5 tecken per sekund, men även start-stopp-överföring med 6,1 tecken per sekund förekommer.

I Göteborg har vi prövat hellskrift mellan SM6AEN och SM6FJB på 145 MHz (sändningsklass F2), och vidare visade vi hellskrift "i luften" på Göteborgs Sändaramatörers field-day den 7 september.

Den som är intresserad av hellskrift på amatörfbanden eller som har hellskriftutrustning att avyttra kan höra av sig till Hisingens Radioklubb (SK6AW), Box 53055, 400 14 Göteborg.

## Referens

K H J Roberts (PAØKLS): "Micro-hell". Electron, jaarg. 35, s. 389-392 (1980).

## Rättelser

Ett par rättelser till min artikel i septembernumret må tillätas mig: Det kontinental start-stopp-hellskriftnätet på torsdaar arbetar på 145,300 MHz. Min artikel om fältfjärrskrivaren kommer i SARTG News nr 36.

### PAØCSC kl. 1138:

```
OUR CONSTRUCT IFTT HISSCHEN HED IK MEL IETS MAAR DAN EERTS DE VOOR WETEN PROADE JE FORTSEK KK
OUR CONSTRUCT IFTT HISSCHEN HED IK MEL IETS MAAR DAN EERTS DE VOOR WETEN PROADE JE FORTSEK KK
```

### PAØAOB kl. 1204-1205:

```
ALLEEN ER IS NUW IN DE VOED NO EEN FENNEN BUISVDET OY N EN IK WEET NIET WAAVDA S TBI 333 1 000
ALLEEN ER IS NUW IN DE VOED NO EEN FENNEN BUISVDET OY N EN IK WEET NIET WAAVDA S TBI 333 1 000
MAAR WEER EENS KLAAS EN IK HOOP DAT KLAAS + JAN K XXXLEKKER BLIJFT BLIJVEN ZO PAØKLS DE PAØCSC DE PAØCSC
MAAR WEER EENS KLAAS EN IK HOOP DAT KLAAS + JAN K XXXLEKKER BLIJFT BLIJVEN ZO PAØKLS DE PAØCSC DE PAØCSC
```

### PAØKLS kl. 1206-1209:

```
IK HED EEN HELL-PROGRAMMA GEMAKT VOOR DREPRATH, ZOUEL ZENDEN ALS ONTVANGEN EN GEMEEL IN BASIC ++ HI HI ++
IK HED EEN HELL-PROGRAMMA GEMAKT VOOR DREPRATH, ZOUEL ZENDEN ALS ONTVANGEN EN GEMEEL IN BASIC ++ HI HI ++
HET LOOPT WEL 10X ZO LANGZAAR ALS DAT MOET, MAAR VOOR HET BEGINT IS HET WEL ZO AARDIG, EN HET IS ZO N MOET
HET LOOPT WEL 10X ZO LANGZAAR ALS DAT MOET, MAAR VOOR HET BEGINT IS HET WEL ZO AARDIG, EN HET IS ZO N MOET
PROGRAMMA DAT HET ME LEUK LIJKT OM HET TE BEHANDELLEN ++ HET GEEFT ENIG INZICHT IN HOE JE MET EEN COMPUTER
PROGRAMMA DAT HET ME LEUK LIJKT OM HET TE BEHANDELLEN ++ HET GEEFT ENIG INZICHT IN HOE JE MET EEN COMPUTER
INNAI EN WEL BELANDRIJKE HELL-PIELEMEN KOMEN AAN DE ORDE ++ DA, IK WIL WAAR WEL HET WEL WEL
INNAI EN WEL BELANDRIJKE HELL-PIELEMEN KOMEN AAN DE ORDE ++ DA, IK WIL WAAR WEL HET WEL WEL
TOETSEN, DAN KIJK IK NOG EEN RONDJE HED EN DA DAN DAT ++ PAØCSCJ PAØAOB VAN TØKLS. PØL KKKK
TOETSEN, DAN KIJK IK NOG EEN RONDJE HED EN DA DAN DAT ++ PAØCSCJ PAØAOB VAN TØKLS. PØL KKKK
```